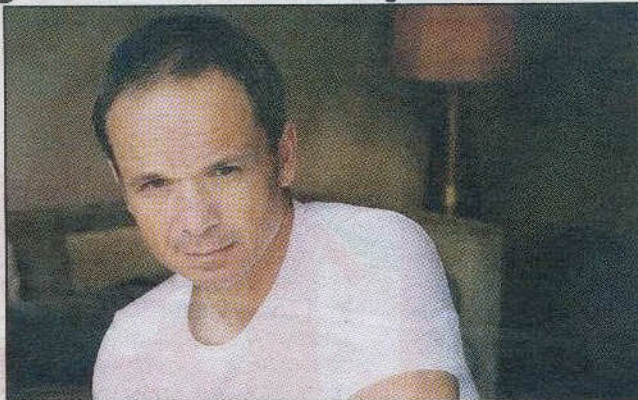


Portrait**Nouvel album pour l'Annécien Hervé Paul, véritable "songwriter" à la française**

L'adolescence annécienne d'Hervé Paul a été bercée par la musique. Le rock plus précisément. Aujourd'hui âgé de 47 ans, cet ancien élève du lycée Berthollet n'a rien oublié des années passées au bord du lac d'Annecy. Parmi ses souvenirs mémorables : le passage du groupe anglais "Eddie and the hot rods" à la salle Pierre Lamy en 1977. De ses premiers coups de foudres musicaux jusqu'à la sortie récente de son 4^e album solo, "Le chemin des Dames", Hervé Paul en a parcouru des scènes.

Alors qu'il n'est que lycéen, il s'investit déjà dans une association pour faire venir des groupes à Annecy. Devenu étudiant en économie à Lyon, il décide de franchir le pas et fonde "Floo Flash", un combo rock qui a eu droit à son heure de gloire avec l'album "Mon époque", sorti en 1983. Hervé Paul et ses trois complices ont même la chance de faire la première partie de U2 et REM. « Dans une interview donnée récemment à "Rock & Folk", Peter Buck, le chanteur de REM, a cité le nom de "Floo Flash", en se demandant ce que nous étions devenus. Il se souvenait très bien du groupe », s'amuse Hervé Paul. Après la dissolution de "Floo Flash", le guitariste tra-



Nouvel album pour l'Annécien Hervé Paul, qui repartira en tournée, seul sur scène.

vaillé pendant plusieurs années comme directeur artistique aux éditions Vogue et CBS, à Paris, avant de se lancer dans une carrière solo entamée au début des années 90. Sortie en simple, la chanson "Quand tu t'en iras" obtient un beau succès (elle est d'ailleurs reprise dans l'album à sortir de Murray Head). La recette d'une bonne chanson n'est pas toujours facile à résumer. « Je me nourris des disques qui font l'actualité, comme des vieux disques. En général, la mélodie vient d'abord avec le refrain », observe Hervé Paul, qui se définit comme un "songwriter". Après la parution de son troisième opus en 1999, Hervé Paul prend le temps de collaborer pour d'autres artistes et donner un coup de pouce aux jeunes qui se lancent. Son der-

nier album, plus orienté folk (et enregistré dans son studio personnel, chez lui aux Ollières avec plusieurs collaborations, dont le parolier d'Art Mengo), il le défendra seul sur scène avec sa guitare. Sa tournée passera par l'Amérique du Nord, dont New-York, mais aussi à Annecy où il pourrait bien participer aux dix ans du Brise-Glace cet automne. L'avenir ? Hervé Paul ne sait pas de quoi il sera fait. « Je n'ai jamais eu de plan de carrière, les choses sont venues naturellement », relate cet admirateur de Springsteen, Dylan et Beck. Qui préfère vivre son bonheur au jour le jour. Au fil des notes.

Olivier Durand

Hervé Paul sera en showcase à la Fnac d'Annecy ce jeudi 29 mai à 17 heures et à celle de Genève-Balexert le 5 juin à 18h30.